

第443回 2月
定期演奏会

愛知県芸術劇場コンサートホール

Aichi Prefectural Arts Theater, the Concert Hall

2017年2月24日(金)6:45pm | 25日(土)4:00pm

※開場は各日とも開演の45分前

創立50周年記念シリーズ
川瀬×グリーン・エコー

ショスタコーヴィチ：交響詩『十月革命』作品131

D. Shostakovich: October, Op.131

ハチャトゥリアン：フルート協奏曲二短調* (ヴァイオリン協奏曲の編曲)

A. Khachaturian: Flute Concerto in D minor

プロコフィエフ：カンタータ『アレクサンドル・ネフスキー』作品78**

S. Prokofiev: Alexander Nevsky, Op. 78



川瀬賢太郎 (指揮/名フィル指揮者)

Kentaro KAWASE, Conductor

上野星矢* (フルート)

Seiya UENO, Flute

福原寿美枝** (メゾ・ソプラノ)

Sumie FUKUHARA, Mezzo Soprano

グリーン・エコー** (合唱)

Green Echo, Chorus



1回券料金

S席：¥6,200 A席：¥5,100 B席：¥4,100 C席：¥3,100

Y席：¥1,000 (24歳以下、当日券のみ)

※D席は定期会員券で完売となりました

1回券発売日：11月2日(水)9:00am

お申込み・お問合せ：名フィル・チケットガイド Tel.052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp

主催：公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援：愛知県・愛知県教育委員会・名古屋市・名古屋市教育委員会・

公益財団法人名古屋市文化振興事業団・朝日新聞社・メ〜テレ

助成：文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術創造活動活性化事業)

公益財団法人アフィニス文化財団 Affinis ETIQUETTE

川瀬×グリーン・エコー

指揮／名フィル指揮者

川瀬 賢太郎 Kentaro KAWASE
Conductor



2006年東京国際音楽コンクール(指揮)において1位なしの2位(最高位)に入賞。その後、各地のオーケストラから次々に招きを受ける。海外においてもイェール・フランス国立オーケストラ、ユナイテッド・インストゥルメンツ・オヴ・ルシリンと共演。

2007年～2009年パシフィック・ミュージック・フェスティバル(PMF)アシスタント・コンダクター。

現在、名フィル指揮者、神奈川フィル常任指揮者、八王子ユース弦楽アンサンブル音楽監督、三重県いなべ市親善大使。2015年「渡邊暁雄音楽基金」音楽賞、第64回神奈川文化賞未来賞、2016年第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞を受賞。

フルート

上野 星矢 Seiya UENO
Flute



19歳でジャン＝ピエール・ランパル国際フルート・コンクール優勝した後、世界を舞台に活躍しているフルーティスト。

幼少より国内コンクールの数々で優勝し、東京藝術大学音楽学部に入学後、パリに留学。2012年、パリ国立高等音楽院を審査員満場一致の最優秀賞並びに審査員特別賞を受賞し卒業。ソロアルバム「万華響」でCDデビューし、これまでに3枚のCDをリリースしている。杉並区文化功労章、ホテルオーケストラ音楽賞受賞、青山音楽賞新人賞等を受賞。

メゾ・ソプラノ

福原 寿美枝 Sumie FUKUHARA
Mezzo soprano



京都市立芸術大学卒業、同大学大学院修了。卒業時に音楽学部賞受賞。平成25年度神戸市文化奨励賞、平成27年度音楽クリティック・クラブ賞受賞。友愛ドイツリートコンクール2位。日本音楽コンクール入選。

数々のオペラに出演し、宗教曲をも得意とする。

その卓越した歌唱力と人を魅了する姿は各方面より賞賛を得る。

京都市立芸術大学、同志社女子大学、大阪芸術大学、大阪音楽大学で後進の指導に当たっている。関西二期会会員。

合唱

グリーン・エコー Green Echo
Chorus



1956年創立。創立当初より100名を越すメンバーで活動を続け、定期演奏会をこれまで58回行う。

日本民謡、創作、ヨーロッパ古典、現代音楽など幅広いジャンルに取り組み、オペラ・シアターピースの活動と、オーケストラを伴うコンサートを大きな柱として活動。これまでにオネゲル『火刑台上のジャンヌダルク』、ベートーヴェン『莊嚴ミサ曲』、ヤナーチェク『グラゴルミサ』等を上演。音楽監督／藤井知昭。指揮／荻野砂和子、河辺泰宏。

割引(名フィル・チケットガイドのみ取扱)

- いきいき割引：S～C席を20%割引
65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象
- ユース割引：S～C席を20%割引
24歳以下対象
- 車椅子席：A席を20%割引
車椅子利用者(介添人1名含)対象

その他のチケット取扱 ※この他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

- チケットぴあ(Pコード：311-075)
Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド
Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp
- 名古屋市文化振興事業団チケットガイド
Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

託児サービス

お子様1名につき：¥1,000

【お申込み】ポピンズナニーサービス名古屋
Tel. 052-541-2100



※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約
※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

愛知県芸術劇場コンサートホール

www.aac.pref.aichi.jp 〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 愛知県芸術文化センター4F Tel. 052-971-5511

▶地下鉄 東山線「名城線」栄1駅東改札口より徒歩3分
▶名鉄 瀬戸線「栄町」駅改札口より徒歩2分
(ともにオアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

ご ※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。
注 ※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません。
意 ※やむを得ぬ事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

名古屋フィルハーモニー交響楽団 Nagoya Philharmonic Orchestra



未来へ、ハーモニー

50th
Anniversary
Nagoya

Philharmonic Orchestra
since 1966

愛知県名古屋市を中心に、東海地方を代表するオーケストラとして、地域の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信。“名フィル”の愛称で地元住民からも親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。

2016年4月、小泉和裕が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)、円光寺雅彦(正指揮者)、川瀬賢太郎(指揮者)が名を連ねている。2014年にはコンポーザー・イン・レジデンスに藤倉大が就任。

楽団結成は1966年7月。1973年に名古屋市の出捐により財団法人に、2012年に愛知県より認定を受け公益財団法人となる。シーズンごとにテーマを設け、意欲的な内容に定評のある「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」や障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約120回の演奏会を実施。2016年は楽団結成から節目となる50周年を迎え、「未来へ、ハーモニー」をテーマにさらなる飛躍を期している。

名古屋フィルハーモニー交響楽団

〒460-0022 名古屋市中区金山1-4-10 名古屋市音楽プラザ4F
Tel. 052-322-2774 www.nagoya-phil.or.jp e-mail: meiphil@nagoya-phil.or.jp

名フィル 検索